

**Projet de co-intervention AV, Musique, LV autres : fiche récapitulative**

**INTITULE**

**DOMAINE** (ou dominante)

**Date de première intervention** :  **nombre de séances** :

**ECOLE** :  **mail** : @ac-lyon.fr **tél** :

**Cycle concerné** (une fiche projet par cycle) :

**Enseignant Coordonnateur** du projet :

**Date et lieu de la réunion de concertation** Enseignant(s) / Intervenant(s) :

Sollicitation préalable du/de la **Conseiller-ère Pédagogique**  OUI  NON

ENSEIGNANT	Classe	Effectifs	INTERVENANT(S)	N°Agrément DSDEN 01*
<input type="text"/>				
<input type="text"/>				
<input type="text"/>				
<input type="text"/>				

**Justification du recours à l'intervenant**

- Obligation des textes  Meilleure gestion pédagogique de l'activité  
 Enrichissement de l'activité  Manque de connaissance de l'activité

**Modalités de rémunération**

- 1- Intervenant bénévole  
 2- Intervenant rémunéré

**Si vous avez coché la case 2 :**

Organisme employeur de l'intervenant pour ce projet (ex : ETAC, club sportif, association culturelle...) :

Montant de la rémunération charges et frais inclus :

Financement de la rémunération assuré par (ex : sou des écoles, mairie, OCCE) :

**Documents à fournir**

**Projet de co-intervention** : fiche récapitulative (doc 1.0), projet détaillé (doc 1.1 et/ou complément éventuel), déroulement et planning (doc 1.3)

**Fiche d'agrément** de l'intervenant (doc 2.5)

**Convention** de mise à disposition de l'intervenant (doc 3) pour signature (intervenant rémunéré)

<p>A <input type="text"/>, le <input type="text"/></p> <p style="text-align: center;">signatures</p> <p style="text-align: center;">Le la Directeur-trice                      L'intervenant</p> <p><input type="text"/>    <input type="text"/></p>	<p><b>Avis et signature de la cellule départementale (musique, Arts Visuels, LV)</b></p> <div style="background-color: #e0e0e0; height: 100px; width: 100%;"></div>
--	---

**VALIDATION DU PROJET PAR L'IEN** :  OUI  NON

Observations :

Date signature :

**Projet de co-intervention AV, Musique, LV autres : projet détaillé**

**Champs  
d'apprentissage  
travaillé(s)**

<b>Autres domaines d'enseignement</b>	<b>Compétences transversales et/ou lien avec le socle commun</b>
<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>
<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>
<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>
<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; height: 85px;"></div>

**Modalités d'évaluation envisagées**

**Finalisation ou production prévue (éventuellement)**

**Projet de co-intervention Arts Visuels, musique, LVE et autres :**  
**déroulement et planning**  
*(compléter 1 tableau par classe)*

Enseignant :  Classe :

**DEROULEMENT** (joindre le projet sur papier libre si besoin)

**PLANNING DES SEANCES**

Séance n°	Date	Horaire	Présence de l'intervenant	Organisation (1 - 2 - 3 - 4)*	Lieu de l'activité (si en dehors de l'école)
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* **FORMES D'ORGANISATION** L'enseignant participe à l'activité selon l'une des formes d'organisation suivantes :

- 1 : La classe fonctionne en un seul groupe avec l'enseignant et l'intervenant.
- 2 : La classe est divisée en groupes et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier.
- 3 : La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes.
- 4 : L'enseignant fonctionne seul avec sa classe

**Projet de co-intervention Arts Visuels, musique, LVE et autres :**  
**déroulement et planning**  
*(compléter 1 tableau par classe)*

Enseignant :  Classe :

**DEROULEMENT** (joindre le projet sur papier libre si besoin)

**PLANNING DES SEANCES**

Séance n°	Date	Horaire	Présence de l'intervenant	Organisation (1 - 2 - 3 - 4)*	Lieu de l'activité (si en dehors de l'école)
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* **FORMES D'ORGANISATION** L'enseignant participe à l'activité selon l'une des formes d'organisation suivantes :

- 1 : La classe fonctionne en un seul groupe avec l'enseignant et l'intervenant.
- 2 : La classe est divisée en groupes et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier.
- 3 : La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes.
- 4 : L'enseignant fonctionne seul avec sa classe

**Projet de co-intervention Arts Visuels, musique, LVE et autres :**  
**déroulement et planning**  
*(compléter 1 tableau par classe)*

Enseignant :  Classe :

**DEROULEMENT** (joindre le projet sur papier libre si besoin)

**PLANNING DES SEANCES**

Séance n°	Date	Horaire	Présence de l'intervenant	Organisation (1 - 2 - 3 - 4)*	Lieu de l'activité (si en dehors de l'école)
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* **FORMES D'ORGANISATION** L'enseignant participe à l'activité selon l'une des formes d'organisation suivantes :

- 1 : La classe fonctionne en un seul groupe avec l'enseignant et l'intervenant.
- 2 : La classe est divisée en groupes et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier.
- 3 : La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes.
- 4 : L'enseignant fonctionne seul avec sa classe

**Projet de co-intervention Arts Visuels, musique, LVE et autres :**  
**déroulement et planning**  
*(compléter 1 tableau par classe)*

Enseignant :  Classe :

**DEROULEMENT** (joindre le projet sur papier libre si besoin)

**PLANNING DES SEANCES**

Séance n°	Date	Horaire	Présence de l'intervenant	Organisation (1 - 2 - 3 - 4)*	Lieu de l'activité (si en dehors de l'école)
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* **FORMES D'ORGANISATION** L'enseignant participe à l'activité selon l'une des formes d'organisation suivantes :

- 1 : La classe fonctionne en un seul groupe avec l'enseignant et l'intervenant.
- 2 : La classe est divisée en groupes et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier.
- 3 : La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes.
- 4 : L'enseignant fonctionne seul avec sa classe

**Projet de co-intervention Arts Visuels, musique, LVE et autres :**  
**déroulement et planning**  
*(compléter 1 tableau par classe)*

Enseignant :  Classe :

**DEROULEMENT** (joindre le projet sur papier libre si besoin)

**PLANNING DES SEANCES**

Séance n°	Date	Horaire	Présence de l'intervenant	Organisation (1 - 2 - 3 - 4)*	Lieu de l'activité (si en dehors de l'école)
1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
12	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
13	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* **FORMES D'ORGANISATION** L'enseignant participe à l'activité selon l'une des formes d'organisation suivantes :

- 1 : La classe fonctionne en un seul groupe avec l'enseignant et l'intervenant.
- 2 : La classe est divisée en groupes et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier.
- 3 : La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes.
- 4 : L'enseignant fonctionne seul avec sa classe